



MUSIQUE DU BOUT DU MONDE
www.musiqueduboutdumonde.com

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

Acquisitions majeures pour Musique du Bout du Monde et l'École C.-E.-Pouliot de Gaspé

Un partenariat unique et mobilisateur voit le jour

Gaspé, le 28 novembre 2014 –Musique du Bout du Monde et l'école C.-E.-Pouliot de Gaspé profitent du Mois de l'économie sociale pour dévoiler un programme d'échange ayant pour base d'importantes acquisitions d'instruments de musique de la part des deux organisations. Les nouveaux partenaires annoncent du même souffle l'ouverture de nouveaux locaux adaptés à la pratique musicale à l'école, pratique qui sera utilisée comme outil de persévérance scolaire.

Deux histoires d'acquisitions, un grand partenariat

Le programme d'échange entre Musique du Bout du Monde et l'école C.-E.-Pouliot de Gaspé vise essentiellement l'échange de services et la location d'instruments de musique de qualité professionnelle permettant de soutenir la communauté éducative de l'école. L'école par cette initiative, met à la disposition des élèves des infrastructures et instruments de qualité dans le but de leur permettre de rayonner et de développer à leur goût, leurs compétences dans le domaine musical.

La mise sur pied d'un tel projet d'acquisition d'instruments de musique et la conception de lieux adéquats pour la pratique de la musique, permettra aux élèves de l'école d'actualiser leur potentiel et de stimuler leur persévérance scolaire.

Comme le précise M. Jérôme Béland, directeur de l'École C.-E.-Pouliot de Gaspé, «*Nous devons offrir à nos élèves la possibilité de réaliser leurs rêves et ainsi stimuler leur persévérance scolaire. Ils ont tellement de talents et de choses à nous dire. Ils auront maintenant la chance de se développer dans un environnement extraordinaire et stimulant. Qui sait si un jour certains de nos élèves performeront sur la grande scène du Festival musique du Bout du Monde?* »

De son côté, l'organisme Musique du Bout du Monde (MBM) louait des équipements et instrument de musique annuellement pour permettre aux artistes de passage à son festival de bénéficier de ce service appelé communément *backline*. Dès maintenant, des équipements professionnels seront à Gaspé, utilisés par les jeunes qui auront l'opportunité ensuite de vivre de belles rencontres artistiques durant le festival.



MUSIQUE DU BOUT DU MONDE
www.musiqueduboutdumonde.com

/2

Les instruments et équipements acquis dans les dernières années par le Musique du Bout du Monde l'on été en partie grâce à la contribution de fonds publics. L'organisation souhaite donc dès cette année, mettre en place un programme de location afin d'offrir ses nouvelles acquisitions à la communauté.

«Nous sommes fiers de ce partenariat qui est à l'image de nos valeurs de partage et de collaboration. Une action concrète auprès des jeunes, celle de persévérer par la Musique. Nous espérons continuer à voir grandir ces valeurs au sein de notre communauté», souligne le directeur de Musique du Bout du Monde, M.Stéphane Brochu.

Musique du Bout du Monde est nouvellement reconnue Entreprise d'économie sociale par le Pôle d'économie sociale Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine. Ce partenariat d'échange est la première action à titre d'entreprise d'économie sociale que l'organisme met de l'avant.

Ce projet compte plusieurs partenaires dont la Caisse Populaire Desjardins de la Baie-de-Gaspé qui a contribué de façon significative. Participent aussi la Ville de Gaspé, la Conférence régionale des élus Gaspésie –Îles-de-la-Madeleine, le CLD de La Côte-de-Gaspé, Musique Gagné & Frères, la Fondation du Centre Jeunesse Gaspésie Les Îles et la Commission scolaire des Chic-Chocs.

- 30 -

Source

Agence m.c.brière
Relations de presse
Marie-Claude Brière
T. : 418 361-5899
C. : marie@mcbriere.com

Information

M. Steve Boulay
Directeur adjoint, responsable du projet
École C.-E.-Pouliot de Gaspé
T. : 418 368-3544
C. : steve.boulay@cschic-chocs.qc.ca

M.Stéphane Brochu
Directeur général
Musique du Bout du Monde
T. : 418 360-7373
C. : direction@musiqueduboutdumonde.com